

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки Тюменской области**  
**Тюменский муниципальный округ**  
**МАОУ Каскаринская СОШ**

РАССМОТРЕНО:  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
 А. Ю. Пашкова  
№ протокола 1  
«29» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора  
 В.Х.Альмукова  
«29» августа 2026г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования  
для слабовидящих обучающихся (вариант 4.1)

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| Предмет                   | Изобразительное искусство |
| Учебный год               | 2026-2027                 |
| Класс                     | 3 Б                       |
| Количество часов в год    | 34                        |
| Количество часов в неделю | 1                         |

Учитель: Савина Татьяна Викторовна

с. Каскара, 2026 год

## Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа по Изобразительному искусству для 3 класса средней общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступивший в силу с 13.07 2021);
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35847);
3. Приказа [Министерства просвещения Российской Федерации](#) от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования», зарегистрированного в Минюсте России 22.02.2024 г. № 77330;
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2016 №159 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г, регистрационный № 35850), вступил в силу с 1 сентября 2016 г.;
6. Приказа [Министерства просвещения Российской Федерации](#) от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ НОО, ООО и СОО» (зарегистрирован от 11.02.2025 года);
9. Учебного плана МАОУ Каскаринской СОШ, утвержденного на педсовете, протокол №12 от 27.06.2026 г., приказом № 432 от 29.06.2026 г. и согласованного Управляющим Советом школы 29.06.2026 г. (протокол № 10);
10. Положения о рабочих программах учителей по образовательным программам, утвержденного на педсовете, протокол №1 от 29.08.2025г., приказом №637 от 29.08.2025г. и согласованного Управляющим Советом МАОУ Каскаринской СОШ 29.08.2025 г. (протокол №10)

В составе общего класса обучается учащийся, которому рекомендовано обучение по Адаптированной основной образовательной программе для детей ЗПР (вариант 7.1). Для данного учащегося характерно: низкий объём внимания, памяти, частичное выполнение

заданий, поэтому учебный материал для этого ребёнка адаптирован.

Реализация адаптированной рабочей программы предполагает, что обучающийся с ОВЗ с ЗПР (вариант 4.1) получит образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Цель программы: введение учащихся в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий. Формирование духовно-нравственного развития обучающихся, т.е. формирование у них качеств, которые отвечают представлениям истиной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Воспитание гражданственности патриотизма.

Задачи:

Развитие художественно-образного мышления, наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни;

фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности; Воспитание культуры восприятия произведений ИЗО;

Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях;

Овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме;

Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями

Особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР

Для данного учащегося характерно: низкий объём внимания, памяти, частичное выполнение заданий, поэтому учебный материал для этого ребёнка адаптирован.

| Затруднения                                  | Адаптированные приемы                                                                         |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трудность в переключении внимания            | Порционное объяснение учебного материала                                                      |
| Быстрая утомляемость                         | Частая смена деятельности                                                                     |
| Не сформирована самостоятельная деятельность | Оказание индивидуальной помощи на уроке, закрепление консультантов из числа одноклассников    |
| Гиперактивность                              | Установка на выполнение работы, поощрения, групповая работа с педагогом психологом            |
| Неразвитость познавательных процессов        | Включение в урочную и внеурочную работу упражнений на развитие восприятия, внимания и памяти. |
| Трудности в отношениях со сверстниками       | Вовлечение в игры на переменах, распределение обязанностей по классу.                         |
| Трудности при выполнении заданий с           | Чаще включать в урок индивидуальные практические упражнения в измерении, черчении,            |

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| геометрическим материалом | моделировании. |
|---------------------------|----------------|

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

В результате освоения программного материала по учебному предмету технология учащийся «научится» и «получит возможность научиться»:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнавать значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
  - эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
  - особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
  - знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
  - способы и приёмы обработки различных материалов;
  - организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
  - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
  - составлять композиции с учётом замысла;
  - конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
  - конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
  - конструировать из природных материалов;
  - пользоваться простейшими приёмами лепки.

Получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Формы и виды контроля

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах;
- практикум.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы.

Используются различные формы текущего контроля знаний для установления уровня освоения определённого раздела (отдельной темы (качества знаний учащихся):

- практическая работа;
- лабораторная работа;

Критерии и нормы оценки УУД учащихся

Оценка "5"

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка "4"

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;  
гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;  
умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка "3"

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;  
допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка "2"

учащийся допускает грубые ошибки в ответе;  
не справляется с поставленной целью урока.

### Содержание программы

| №<br>ч<br>е<br>т<br>в. | Наименование<br>разделов          | Ко<br>л-<br>во<br>час<br>ов | Содержание программного материала                                                                                                                                              | Универсальные учебные действия.                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                      | Искусство в твоём доме            | 8                           | Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги.                                                                                                     | <i>Осуществлять</i> поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы. <i>Овладевать</i> основами языка живописи, графики, скульптуры, ДПИ, художественного конструирования.                     |
| 2                      | Искусство на улицах твоего города | 7                           | Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение. | <i>Понимать</i> условность и субъективность художественного образа. <i>Выполнять</i> учебные действия. <i>Выражать</i> в беседах своё отношение к произведению искусства.                                                              |
| 3                      | Художник и зрелище                | 11                          | Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы.                                                                                         | <i>Эмоционально</i> откликаться на образы персонажей театрализованных представлений. <i>Понимать и объяснять</i> важную роль художника в цирке, театре и т.д. <i>Овладевать</i> навыками создания объёмно-пространственной композиции. |
| 4                      | Художник и музей                  | 8                           | Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира.                                                                                            | <i>Иметь представление</i> о самых разных музеях и роли художника в создании экспозиции. <i>Рассуждать, рассматривать и сравнивать</i> картины. <i>Создавать</i> композиции на заданную тему.                                          |

## Тематическое планирование

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |

### 3 КЛАСС

|                                     |                             |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2                                   | Истоки родного искусства    | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3                                   | Древние города нашей земли  | 11 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 4                                   | Каждый народ – художник     | 9  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 5                                   | Искусство объединяет народы | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 0 | 0 |                                                                                         |

| № п/п | Тема урока                                                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| 1     | Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов <b>ВР</b>                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a> |
| 2     | Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины                          | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a> |
| 3     | Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов <b>ФГ</b> | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a> |
| 4     | Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор                                                               | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a> |

|   |                                                                                 |   |  |  |  |                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе <b>ВР</b> | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a> |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Мамин платок: создаем орнамент в квадрате                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>                                                                          |
| 7 | Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a> |

|    |                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта            | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 10 | Памятники архитектуры: виртуальное путешествие                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a> |
| 11 | Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села <b>ФГ</b> | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a> |

|    |                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Открытки: создаем поздравительную открытку <b>ВР</b>                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a> |
| 12 | Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства <b>ВР</b> | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a> |

|    |                                                                                      |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе                          | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 14 | Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a> |
| 15 | Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города                      | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 16 | Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a> |
| 17 | Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a> |
| 18 | Художник в цирке: рисуем на тему                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                        |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «В цирке» <b>ВР</b>                                                                    |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>                   |
| 19 | Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a> |
| 20 | Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике <b>ВР</b> | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a> |

|    |                                                                         |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a> |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>                                                                          |
| 23 | Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>                                                                          |
| 24 | Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ                                    | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 25 | Музей в жизни города: виртуальное путешествие <b>ФГ</b>                                             | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 26 | Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                                          |
| 27 | Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи <b>ВР</b> | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 28 | Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29 | Картина-портрет: рассматриваем                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                   |

|                                     |                                                                               |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 30                                  | Изображение портрета: рисуем портрет человека красками                        | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 31                                  | Картина-натюрморт: рисуем натюрморт <b>ВР</b>                                 | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a> |
| 32                                  | Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую   | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 33                                  | Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры                | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a> |
| 34                                  | Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 34 | 0 | 0 |  |                                                                                         |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство. 2 класс/Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.,  
Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»; 2020;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по изобразительному искусству .Неменский Б.М., Неменская  
Л.А., Каратаева Е.И. изобразительное искусство 1-

4 класс УМК "Школа России" Москва "Учебная литература"

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по искусству, статьи)
2. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы
3. <http://jivopis.ru/gallery/> Картинные галереи и биографии русских художников
4. <http://www.artclassic.edu.ru/> Коллекция образовательных ресурсов по МХК
5. <http://www.culturemap.ru/> Культура регионов России (достопримечательности регионов)
6. <http://sobory.ru/> Народный каталог православной архитектуры (описания и фотографии церквей, храмов и монастырей)
7. <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи
8. <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея
9. <http://www.hermitagemuseum.org> Официальный сайт Эрмитажа
10. <http://www.museum.ru> Портал музеев РоссииЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/1/>
11. [http://www.varvar.ru/arhiv/gallery/sculpture\\_greek/index.html](http://www.varvar.ru/arhiv/gallery/sculpture_greek/index.html) <http://historic.ru/lostcivil/greece/art/statue.shtml> Собрания древнегреческой скульптуры
12. <http://www.wroubel.ru/> Творчество Михаила Врубеля
13. <http://www.artvek.ru/lit014.html> Artvek.ru - Галерея живописи и декоративноприкладного искусства.

На страницах сайта можно посмотреть репродукции картин как популярных, так и малоизвестных российских и зарубежных художников, познакомиться с декоративно-прикладным искусством России, а также с искусством других стран.

14. <http://vosпитatel.com.ua/category/izo.html>

Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий по изо: занятия по лепке, аппликации, конструированию и рисованию

15. <http://www.classmag.ru> Классный журнал. Рисование для детей 7-11 лет.

16. Мастер-класс «Секрет создания портрета» -  
<http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekretsozdaniya-portreta>

17. Как рисовать деревья./kak\_risovat\_derevja.docx

18. Как рисовать пастелью/kak\_risovat\_pastelju.docx

19. Пастельные карандаши/pastelnye\_karandashi.docx

20. Основы владения кистью/osnovy\_vladenija\_kistju.docx

21. Рисуем грушу гуашью/risuem\_grushu\_guashju.docx

## **Кисть и чернила /kist\_i\_chernila.docx МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Интерактивная доска

Аудиопроигрыватель.

Персональный компьютер.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений.

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные,

гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и

цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных

размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин /

глина, клей, ножницы, рамы для оформления

работ